Licenciado

Maximiliano Antonio Araujo y Araujo

Viceministro de Cultura

Su despacho

Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 87-2017, aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 36-2017, correspondiente al período de octubre de 2017 y para el cobro de mis honorarios estoy presentado la factura serie "B" 00006.

ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

- 1.-Lectura del documento de Política cultural centroamericana.
- 2.-Lectura del informe final del XII Congreso de Estudios mayas.
- 3.- Reunión con el Viceministerio de Patrimonio cultural sobre el dictamen técnico de la certificación de servicios turístico y áreas verdes en áreas protegidas.
- 4.- Lectura de los tdr del programa de promoción de emprendimientos culturales creativos de la dirección técnica de fortalecimiento de la identidad.
- 5.- Lectura de los tdr Especialista en análisis y gestión de políticas públicas de la dirección de diversidad cultural
- 6.- Lectura de Proyecto de Dictamen técnico para la Ejecución del Programa de Verificación Distintivo Sello Q de Calidad Turística para servicios turísticos, dentro de las áreas protegidas y Sello Q Verde para áreas protegidas, parques y zonas arqueológicas,
- 7.- Lectura de expediente sobre solicitud de cancillería para que el ministerio participe en una feria en el municipio de Tenjo, Colombia.
- 8.- Reunión con el doctor Manuel Salazar Tesaguic, ex ministro de Cultura y Deportes, sobre inicio de compra de los terrenos de Takalick Abac por denuncia en el Ministerio Público.

- 9.- Reunión con departamento de sociedad civil de la dirección técnica de vinculación sobre las políticas culturales municipales de
- 10.- Reunión con el licenciado Víctor Marroquín sobre la aplicación del APA al manual de políticas municipales..
- 11.- Reunión con jefaturas de la dirección de vinculación sobre el evento de lanzamiento del disco en idiomas mayas a realizarse en el Teatro Nacional.
- 12.- Reunión con directora general y directores técnicos sobre actividades de cierre de las direcciones técnicas de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
- 13.- Asistir al evento de presentación de canciones en idioma maya en el teatro de cámara del teatro nacional.
- 14.- Reunión con jefatura de sociedad civil de la dirección técnica de vinculación sobre propuesta metodológica de evaluación de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
- 15.- Lectura de la propuesta del plan específico para evaluación de la DGDCFC presentado por la dirección técnica de vinculación institucional.
- 16.- Visita a Antigua para monitoreo de implementación de las UDCL y el Préstamo de Italia.
- 17.- Lectura del plan específico del encuentro de las políticas culturales municipales.
- 18.- Reunión con delegado de planificación y director técnico de vinculación para análisis del plan específico para evaluación de la DGDCFC y su respectiva presentación ante la instancia de aprobación respectiva.
- 19.- reunión rector Universidad Maya y Director Técnico de Diversidad sobre el Congreso de Universidades Indígenas a celebrarse en el mes de Noviembre.
- 20.- Visita a las direcciones técnicas sobre liquidaciones

RESULTADOS OBTENIDOS:

- 1.- Propuesta de correcciones al documento de Política Cultural Centroamericana a solicitud del Despacho Superior del Ministerio de Cultura y Deportes..
- 2.- Comentarios de conformidad a los términos de referencia de contratación del informe final del XII Congreso de Estudios Mayas.

- 3.- Colaboración en el dictamen técnico de la certificación de servicios turístico y áreas verdes en áreas protegidas presentadas al Viceministerio de Patrimonio Cultural.
- 4.- Comentarios al programa de promoción de emprendimientos culturales creativos de la dirección técnica de fortalecimiento de la identidad.
- 5.- Opinión sobre el V Festival Gastronómico y su relación con diplomacia cultural.
- 6.- Comentarios y observaciones de la propuesta del plan específico para evaluación de la DGDCFC presentado por la dirección técnica de vinculación institucional.
- 7.- Comentario y sugerencias del plan específico del encuentro de las políticas culturales municipales a realizarse en noviembre como cierre de actividades de la dirección técnica de vinculación institucional.

Hugo Roberto Solórzano Barrios

Vo.Bo.

Licda, Rosa Maria Kacán Vásquez

Directora General
Dirección General de Desarrollo Cultural
y Fortalecimiento de las Culturas.
Ministerio de Cultura y Deportes